

RITUAL, HISTORY AND POWER¹

de Maurice BLOCH

Cet ouvrage de l'anthropologue britannique, bien connu des Malgaches, et qui connaît si bien les Malgaches, est une réédition de 9 (neuf) essais qui ont été publiés sur une période de 15 ans. Le propos de l'auteur, dans cette nouvelle publication, est de donner quelques explications sur les essais qui, en leur temps, ont suscité des critiques.

"Le rituel, l'histoire et le pouvoir" étudiés ici concernent les Hautes-Terres centrales de Madagascar. L'auteur expose ses théories sur le changement social, le développement des royaumes, le mariage, la création d'une idéologie, la hiérarchie des groupes sociaux, les relations de parenté, les liens entre les vivants et les morts, entre la mort, la naissance, la fertilité et l'autorité, le tout basé sur une approche particulière (marquée par les théories marxistes ?) de la connaissance (cognition) et du symbolisme.

Il s'agit là d'un ouvrage savant, contenant des idées exprimées avec vigueur, schémas et notes abondants à l'appui et des références constantes aux travaux antérieurs sur les mêmes sujets.

Yvette RANJEVA-RABETAFIKA.

1.-BLOCH Maurice, 1989, *Ritual, History and Power*, Selected papers in Anthropology, L.S.R. Monographs on Social Anthropology, 58, The Athlone Press.