

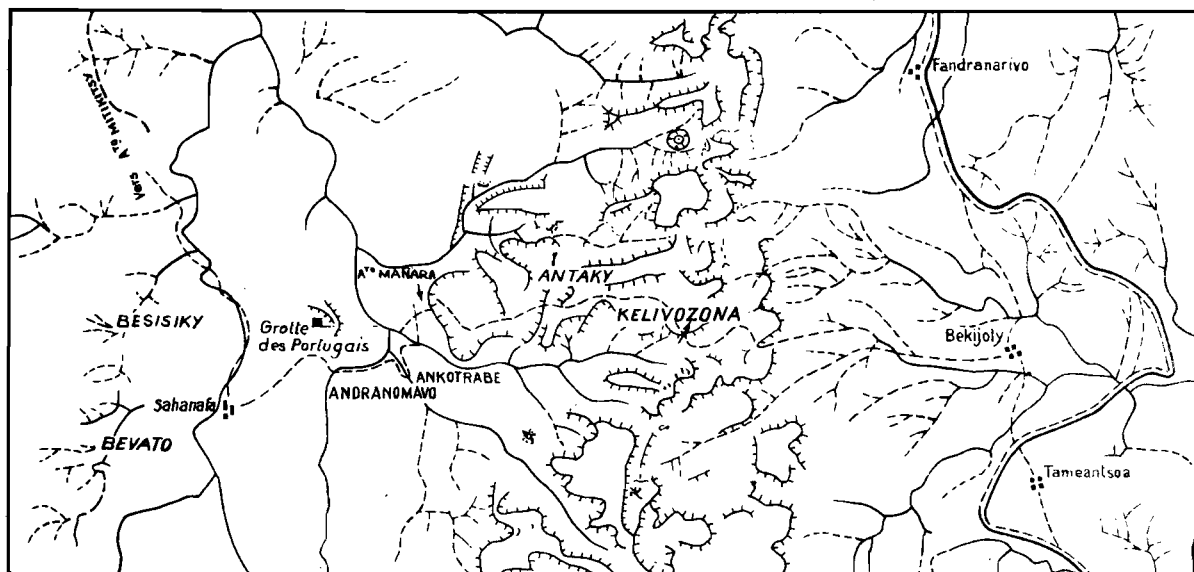
relevé archéologique du site de teniky dit "grotte des portugais" dans l'isalo

RAMILISONINA et JEAN AIME RAKOTOARISOA

Ce site est un de ceux dont la réputation est bien établie à Madagascar. Chaque année, les touristes le visitent et y commettent de nouvelles déprédations. Il a été signalé par divers auteurs comme Faublée et Michel, décrit pour la première fois par Paulian et Dommergues; enfin un numéro spécial de la Revue de l'Office du Tourisme de Madagascar n°33 (année 1963) lui a été consacré et contient d'intéressantes observations de Paul Ginther et de Jean-Claude Hébert.

Dans le cadre du programme des recherches sur les Portugais à Madagascar auquel a contribué la fondation Gulbenkian de Lisbonne, nous avons, sous la direction de M. Pierre Verin, procédé au premier relevé archéologique détaillé de ce site.

Teniky est indiqué sous le nom de "grotte des Portugais" sur la coupure Marandra, feuille I 55 de la carte de Madagascar au 1/100.000ème (lat.24g78', longit.47g75'). On y accède en prenant la route non entretenue de Beroroha qui se dirige de Ranohira vers Andriamanero puis vers Tameantsoa (fig.1). Ensuite le sentier pour piétons qui escalade les montagnes de l'Isalo à Tsimivositra, traverse le canyon de Kelivozona, redescend à Ambatomañara et enfin bifurque vers le Nord un peu avant le village abandonné de Sahanafo. Il doit exister par le Nord-Ouest, sans doute vers la Haute Malio et Ambatomitikitsy à un accès moins éprouvant pour l'effort physique. Nos guides nous ont aussi assuré qu'on pouvait se rendre à Teniky depuis le village de Fandranarivo-Berenty.



Le cirque de Teniky a une allure cordiforme (fig.2) et fait dans le sens Nord-Sud 420 m de longueur. Du côté Nord-Est, Est et Sud-Est une falaise abrupte forme limite. La ramification des cours d'eau donne au centre du cirque une zone aquifère permanente.

Du côté Nord-Ouest, pour mieux délimiter le cirque, les anciens habitants avaient établi un mur sur plus de 250 m.

Nos prédécesseurs ont signalé, en particulier Hébert et Ginther, une série de sites sur lesquels nous allons donner quelques indications :

1. La petite grotte bien levée par R. Paulian a la forme d'un triangle isocèle de 5,30 m de base et de 4,50 m de hauteur. Très basse (1,20 m) elle a été entièrement évidée artificiellement.
2. La grande grotte. C'est un abri sous roche de 14 m de profondeur et qui était limité par un double mur. Une de ses niches Nord possède une décoration à panneau qui évoque un mirhab.
3. Le "marché" semble être une tentative d'évider une nouvelle grotte qui n'a pas été poursuivie. Un peu au Nord dans le sol, se trouve une fondation d'environ 7 m de longueur.
4. Au centre près du point d'eau, deux gros rochers portent des traces de travail. Ils font penser à un essai de creusement pour une maquette de ce qu'on devait faire en grand dans la falaise.

Nous avons aussi remarqué parmi les autres sites :

1. Le long mur Nord-Ouest qui présente près de la falaise un curieux accès en chicane. Il y a aussi un tombeau (?) cubique en pierre sèche.
2. Surtout une belle série de traces d'habitat; une vingtaine a été portée sur le lever, mais notre liste n'est pas exhaustive. Ce style de construction a été rencontré chez les Sakalava du Nord à Ampasitsaika sur la baie de la Betsiboka.

•
• •

D'après les tessons de poterie découverts, ce site daterait du XVIème siècle. Pour nous, il a été élaboré par des Sakalava avant la lettre qu'"encadraient" peut-être des Islamisés. L'utilisation par des naufragés portugais allant de la région de Morombe à la Matitànana vers cette époque n'est pas à exclure, mais aucun élément archéologique ne nous en donne jusqu'ici confirmation.

CIRQUE DE TENIKY
dit de la grotte des Portugais

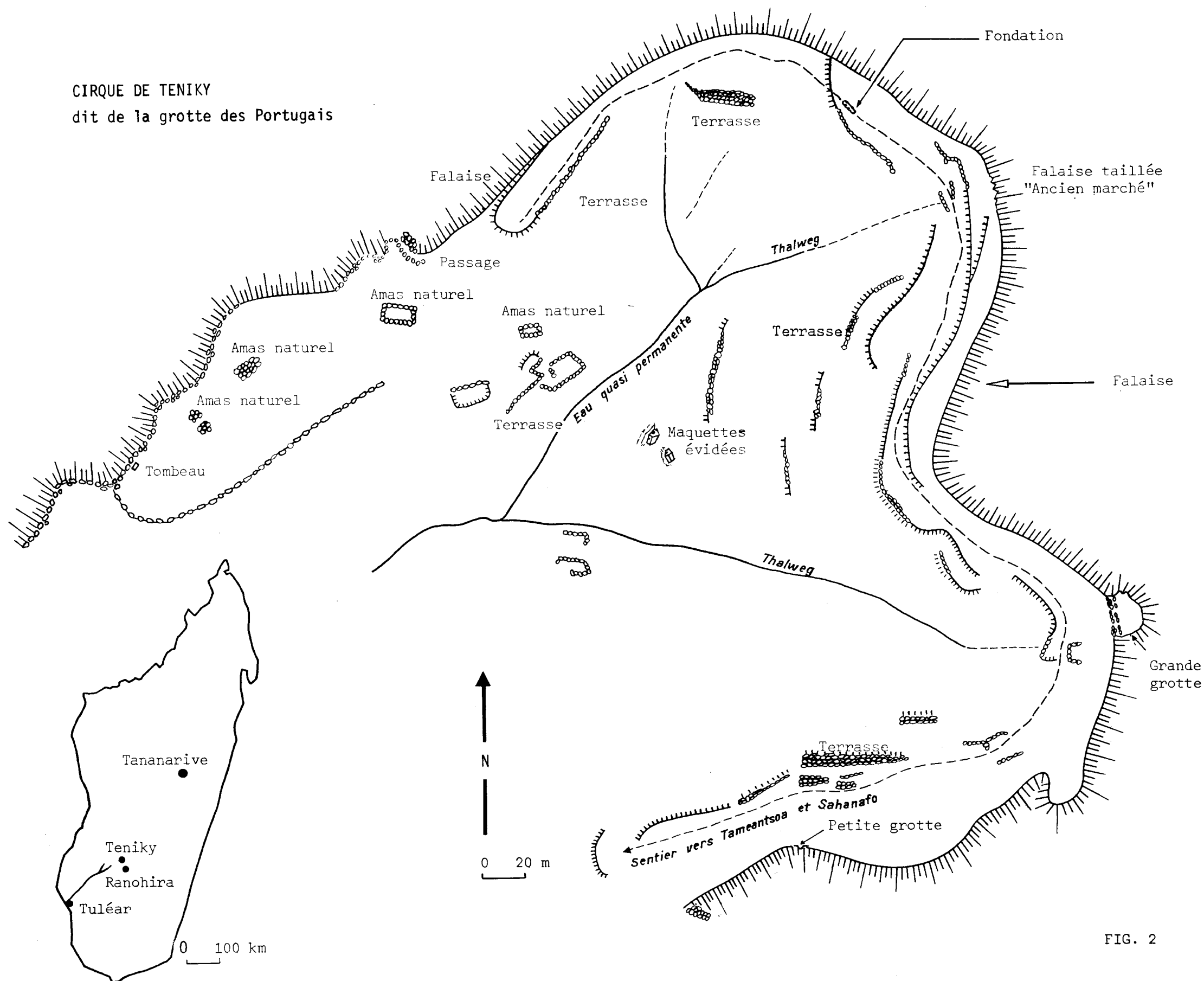


FIG. 2